

# ピックアップカリキュラム

## 北翔大学 教育文化学部

### 教育学科

#### 小学校英語

実際に小学校で使用されている「Hi, friends!」というテキストを活用し、デジタル教科書を中心に授業の方法について学びます。チャンツやゲーム、歌などを自分たちで表現したり作成したりしながら、実践的に学びを深めています。

#### 幼稚園教育研究Ⅰ

教育実習の前に、これまでの学びをベースにして、幼稚園での保育を想定した模擬授業を重ねていきます。どのように授業を改善すべきかを仲間とともに考え、高めあいましょう。少人数制を採用することで、より深く学べる機会を提供します。

#### 健康相談活動演習

保健室での対応を想定しロールプレイングを行う演習です。子ども役や養護教諭役になりきることで子どもの心の理解を深めます。

#### ピアノ基礎演習Ⅰ

ピアノは旋律、ハーモニー、リズムという音楽の多様な要素に対応できる楽器です。この科目では、教員とのマンツーマンのレッスンを通して、指導者として必要なピアノ演奏を学習し、生徒たちに音楽の魅力を伝えるための基礎的な力を養います。

### 芸術学科

#### 専門演習（彫刻）

この科目では、ブロンズやアルミの鑄造、石彫、塑造、金属彫刻などの素材を研究しながら高度な知識と技術を習得し、生命感のある作品を制作します。石、木、土、鉄などの自然素材に親しみ、卒業までに徐々に理解が深まるように授業を展開します。

#### インテリアデザイン

インテリアデザイナーや一級建築士になるための基本的な知識を習得します。また、人にやさしいユニバーサルデザインの視点から、使いやすい住宅や店舗を実現するための設計、模型制作、インテリアパースなどの各種技術・手法を学びます。

#### 服飾造形実習

これまで学んできた服飾造形の基礎的な理論と縫製技術を生かし、応用作品としてフォーマルドレスを制作します。個々に似合うデザインを追求するとともに、薄物の素材や合成皮革など、各種の素材の扱い方や縫製技術などを実践的に学びます。

#### 俳優論（演習を含む）

20世紀以降のさまざまな俳優論について、文献や映像を通して学び、レポート化します。リラクゼーションや発声の実践、その後はインプロヴィゼーションやシーンレッスン（短いシーンを演じる）なども行い、演じるとはどういうことかを学びます。

### 心理カウンセリング学科

#### 精神保健福祉援助技術総論

援助の基盤となる対人支援の「価値」と「倫理」についての理解を深めます。また、援助の視点や態度を、ソーシャルワークの歴史や制度の変遷、理念の変化などを通して学び、支援を必要としている人々と向き合うための姿勢の涵養をはかります。

#### スクールカウンセリング

現在の学校で生じている不登校やいじめ、学級崩壊などの問題。その支援を行うことが教育・心理・福祉分野共通の課題となっています。この科目では、子どもを取り巻くさまざまな問題を取り上げ、スクールカウンセリングの理論や方法と、その実情について学びを深めます。

#### 司法・犯罪心理学

犯罪とは何か？ そもそも犯罪と犯罪ではないものを分ける基準はあるのか？ 犯罪をしやすい人としにくい人はいるのか？ こうした疑問を通して、犯罪の原因論や各種犯罪の解説、プロファイリングなどの犯罪対応や被害者支援などの実情を取り上げます。

#### 精神保健福祉援助実習指導

精神保健福祉士の受験資格を得るには、障害施設と精神科医療機関で合計6週間に及ぶ実習を行う必要があります。実習の課題を立て、実習に臨み、実習後の振り返り（スーパービジョン）を行い、その成果と専門職としての課題を報告書にまとめます。