

【ディプロマ・ポリシー（学位授与方針）】	
知識・理解	(1) 豊かな人間性と芸術分野における幅広い知識を身に付けている。
	(2) 選択した分野の専門的知識を身に付けている。
技能・表現	(3) 芸術の多様な技能と豊かな表現能力を身に付けている。
	(4) 豊かな表現能力・活用能力を身に付けている。
思考・判断	(5) 芸術の幅広い視点に基づく問題分析力・考察力・対応力を身に付けている。
	(6) 問題解決に関する提案力を身に付けている。
関心・意欲・態度	(7) 芸術活動を通じた自己探求力を身に付けている。
	(8) 社会における自分の役割を自覚する力を身に付けている。
	(9) 社会における文化振興に貢献し、社会人としての使命感や責任感を持って行動する力を身に付けている。

科目名	ディプロマ・ポリシー								
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
全学共通科目									
1 基礎教育セミナーⅠ	○		○		○	○	○		
2 基礎教育セミナーⅡ	○		○		○	○	○		
3 日本語表現	○		○						
4 数学入門	○		○						
5 情報機器操作Ⅰ	○		○		○				
6 情報機器操作Ⅱ	○		○		○				
7 健康体育（実技を含む）	○		○		○				
8 英語コミュニケーションⅠ	○		○		○				
9 英語コミュニケーションⅡ	○		○		○				
10 英語（中級）	○		○		○				
11 英語（上級）	○		○		○				
12 韓国語	○		○		○				
13 中国語	○		○		○				
14 ドイツ語	○		○		○				
15 フランス語	○		○		○				
16 スペイン語	○		○		○				
17 現代生活と政治・経済	○		○					○	
18 現代生活と法律	○		○					○	
19 現代生活と福祉	○		○					○	
20 現代生活と芸術	○		○					○	
21 現代生活と教育	○		○					○	
22 現代生活と心と体	○		○					○	
23 現代生活と物理	○		○					○	
24 現代生活と地球	○		○					○	
25 現代生活と環境科学	○		○					○	
26 北海道の文化	○		○					○	
27 日本国憲法	○		○					○	○
28 情報社会及び情報倫理	○		○					○	
29 情報処理（中級）	○		○		○				
30 情報処理（上級）	○		○		○				
31 キャリアデザインⅠ	○		○		○			○	○
32 キャリアデザインⅡ	○		○		○			○	○
33 キャリアデザインⅢ	○		○		○			○	○
34 キャリア演習Ⅰ	○		○		○			○	○
35 キャリア演習Ⅱ	○		○		○			○	○
36 キャリア演習Ⅲ	○		○		○			○	○
37 キャリア演習Ⅳ	○		○		○			○	○
38 就業力特別講義Ⅰ	○		○					○	○
39 就業力特別講義Ⅱ	○		○					○	○
40 インターンシップ	○		○		○			○	○
発展科目									
41 スポーツ栄養学	○		○					○	
42 スポーツマーケティング	○		○					○	
43 心理学概論	○		○					○	
44 発達心理学	○		○					○	
45 人間関係の心理学	○		○					○	
46 乳幼児心理学	○		○					○	
47 福祉心理学	○		○					○	
48 育児支援の心理学	○		○					○	
49 モチベーション心理学	○		○					○	
50 司法・犯罪心理学	○		○					○	
51 スクールカウンセリング	○		○					○	
52 高齢社会の街づくり	○		○					○	
53 高齢者福祉	○		○					○	
54 生活の中の介護福祉	○		○					○	
55 社会学	○		○					○	

科目名	ディプロマ・ポリシー								
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
56 生涯学習支援論Ⅰ	○			○					○
57 生涯学習支援論Ⅱ	○			○					○
58 社会教育経営論Ⅰ	○			○					○
59 社会教育経営論Ⅱ	○			○					○
60 社会教育課題研究	○			○				○	○
61 社会教育実習	○			○				○	○
62 音楽概論	○			○					○
63 音楽鑑賞法	○			○					○
64 音楽史	○			○					○
学部共通科目									
65 教育文化学	○			○					○
66 芸術と心理学	○			○					○
67 生涯学習概論Ⅰ	○			○					○
68 生涯学習概論Ⅱ	○			○					○
69 メディアデザイン概論	○			○					○
70 心理学的支援法	○			○					○
71 青少年学習コーチング論	○			○					○
72 リカレント教育論	○			○					○
学科専門科目									
73 美術概論	○	○				○			
74 美術史	○	○				○			
75 美学	○	○				○			
76 色彩計画	○	○	○	○	○				
77 ファッションビジネス		○				○			○
78 ファッションデザイン概論	○	○							○
79 舞台芸術概論	○	○				○			
80 舞台芸術研修	○	○				○			
81 ドローイングⅠ	○	○	○						
82 空間デザイン基礎	○	○	○						
83 服飾基礎実習		○	○						
84 クリエイティブシンキング	○					○			○
85 インテリアデザイン	○	○	○						
86 基礎デザイン	○	○	○						
87 ユニバーサルデザイン	○	○				○			○
88 テクニカルスケッチ		○	○	○					
89 建築計画	○	○							
90 ドレーピング		○	○	○					
91 服飾技能実習Ⅰ		○	○						
92 服飾技能実習Ⅱ		○	○						
93 演劇入門Ⅰ		○	○	○					○
94 演劇入門Ⅱ		○	○	○					○
95 デジタルイメージⅠ		○	○	○					
96 デジタルデザインⅠ		○	○	○					
97 ウェブデザインⅠ		○	○	○					
98 CAD設計		○	○	○					
99 プログラミングによるCG		○	○	○					
100 アパレルCAD		○	○	○					
101 舞台映像制作Ⅰ		○	○	○					
102 舞台映像制作Ⅱ		○	○	○					
103 博物館概論	○	○				○			○
104 博物館経営論	○	○				○			○
105 博物館資料論	○	○				○			○
106 博物館資料保存論	○	○				○			○
107 博物館展示論	○	○				○			○
108 博物館情報・メディア論	○	○				○			○
109 博物館教育論	○	○				○			○
110 博物館実習	○	○				○			○

	科目名	ディプロマ・ポリシー								
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
111	デザイン概論	○	○	○	○					
112	美術表現演習	○	○	○	○					
113	映像論	○	○	○	○					
114	写真	○	○	○	○					
115	ファッションコーディネート	○	○	○	○	○	○			
116	ファッション文化論	○	○							
117	マンガ表現研究	○	○	○		○		○		
118	舞台芸術各論Ⅰ	○	○	○		○				
119	舞台芸術各論Ⅱ	○	○	○		○				
120	服飾造形論	○	○							
121	衣服素材	○	○			○			○	
122	生活材料学	○	○							
123	都市と空間の法規	○	○	○						
124	住宅と空間の生産	○	○	○						
125	ドローイングⅡ		○	○	○	○		○		
126	絵画Ⅰ		○	○	○	○				
127	絵画Ⅱ		○	○	○	○				
128	絵画Ⅲ	○	○	○	○	○	○	○		
129	版画		○	○	○	○		○		
130	グラフィックデザインⅠ		○	○	○	○				
131	グラフィックデザインⅡ		○	○	○	○	○			
132	グラフィックデザインⅢ		○	○	○	○	○	○		
133	デジタルイメージⅡ		○	○	○	○				
134	デジタルイメージⅢ		○	○	○	○		○		
135	デジタルデザインⅡ		○	○		○				
136	デジタルデザインⅢ		○	○		○		○		
137	ウェブデザインⅡ		○	○		○				
138	デジタルビデオ編集		○	○	○					
139	インテリア設計Ⅰ		○	○	○					
140	ファッション画		○	○	○	○				
141	テキスタイルデザイン		○	○	○					
142	パターンメイキング		○	○						
143	アパレルデザイン		○	○	○	○		○	○	
144	染色		○	○	○					
145	彫刻Ⅰ		○	○				○		
146	彫刻Ⅱ	○	○	○	○	○				
147	彫刻Ⅲ	○	○	○	○	○		○		
148	陶芸Ⅰ		○	○				○		
149	陶芸Ⅱ		○	○				○		
150	金属工芸		○	○						
151	木材工芸		○	○	○			○		
152	3Dモーショングラフィックス		○	○	○			○		
153	3DグラフィックスⅠ		○	○	○			○		
154	3DグラフィックスⅡ		○	○	○			○		
155	建築空間のしくみ	○	○							
156	建築一般構造演習		○	○						
157	空間模型演習		○	○						
158	服飾造形実習		○	○	○					
159	創作テキスタイル		○	○	○	○	○			
160	マテリアル		○	○	○	○	○			

	科目名	ディプロマ・ポリシー								
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
161	服飾創作		○	○	○	○				
162	キッズファッション		○	○						
163	ファッションクラフト		○	○	○	○				
164	舞台衣装Ⅰ		○	○	○	○		○	○	
165	舞台衣装Ⅱ		○	○	○	○		○	○	
166	サウンドデザイン		○	○	○					
167	リビングデザイン論	○	○							
168	住宅設計演習		○	○	○					
169	構造のかたちと力	○	○							
170	構造力学演習		○	○						
171	空間設備		○	○						
172	生活環境		○	○						
173	トータルビューティ	○	○	○						
174	俳優トレーニング		○	○	○				○	
175	朗読・ナレーション		○	○	○					
176	俳優論(演習を含む)		○	○	○				○	
177	ダンス&トレーニングⅠ		○	○	○				○	
178	ダンス&トレーニングⅡ		○	○	○				○	
179	ダンス&トレーニングⅢ		○	○	○				○	
180	ダンス&トレーニングⅣ		○	○	○				○	
181	アクティング&オーディオドラマⅠ		○	○	○	○		○		
182	アクティング&オーディオドラマⅡ		○	○	○	○	○	○		
183	アクティング&オーディオドラマⅢ		○	○	○	○	○	○		
184	ステージ・アーツ入門Ⅰ		○	○	○	○		○		
185	ステージ・アーツ入門Ⅱ		○	○	○	○		○		
186	ステージ・アーツ入門Ⅲ		○	○	○	○		○		
187	ステージ・アーツ発展Ⅰ		○	○	○	○	○	○		
188	ステージ・アーツ発展Ⅱ		○	○	○	○	○	○		
189	ステージ・アーツ発展Ⅲ		○	○	○	○	○	○		
190	ステージ・アーツ研究Ⅰ		○	○	○	○	○	○		
191	ステージ・アーツ研究Ⅱ		○	○	○	○	○	○		
192	ステージ・アーツ研究Ⅲ		○	○	○	○	○	○		
193	3次元造形演習		○	○	○					
194	デジタルコンテンツ制作		○	○	○	○				
195	ブランディングデザイン		○	○	○	○	○	○	○	
196	プレゼンテーションデザイン		○	○	○					
197	ディスプレイデザイン		○	○	○	○				
198	インテリア設計Ⅱ		○	○	○			○		
199	店舗デザイン		○	○	○					
200	演劇と映画		○	○				○	○	
201	ステージ総合実習		○	○	○	○	○	○	○	
202	ポートフォリオ制作		○	○	○	○	○	○	○	
203	総合演習Ⅰ		○	○	○	○	○	○	○	
204	総合演習Ⅱ		○	○	○	○	○	○	○	
205	専門演習Ⅰ		○	○	○	○	○	○	○	○
206	専門演習Ⅱ		○	○	○	○	○	○	○	○
207	卒業研究		○	○	○	○	○	○	○	○
外国人留学生科目										
208	日本語		○			○				
209	現代日本の文化		○			○				