

# 令和8年度前学期 北翔大学 教育文化学部 授業時間割表

【時間割科目名欄表記注意事項】(教):教職に関する科目(別途教職課程履修費が必要) (通):通年科目 「1/2/2/...等」:複数時間展開科目

月曜日					火曜日					水曜日										
学科	学年	科目名	教員名	教室	学科	学年	科目名	教員名	教室	学科	学年	科目名	教員名	教室						
1 9:00 ~ 10:30	教(音)	1 学習コーチング学概論	杉浦 晴	321教室	教(芸・心)	1	キャリアデザインⅠ(前半:4/7~)	永井 秀岳	332教室	教(初)①	1	情報機器操作Ⅰ	小山 誠南	528情報スタジオ						
		2 音楽基礎演習Ⅰ(一部集中講義)	岡元 敬司	842研究室			教(芸・心)②	2	ドイツ語			菊地 達夫	721教室	教(芸)	1	微生物学(免疫学を含む)	吉田 繁	722教室		
		芸A	1	グラフィックデザインⅠ			戸澤 逸美	多目的教室	教(芸・心)③			2	現代生活と福祉	川端 里香	538教室	教(音)	1	音楽基礎演習Ⅰ※	中野 耕太郎	844教室
		芸	1	ファッション画			小林 あい	102教室	教(芸・心)④			2	現代生活と教育	根岸 清人	822教室	※各教員に干渉主説を含む	1	インテリアデザイン	千里 政文	インテリアスタジオ1
		芸	1	ダンス&トレーニングⅠ ※集中講義登録			桝外右に記載	札幌円山キャンパス	教(芸・心)⑤			2	情報社会及び情報倫理	小杉 直美	527情報スタジオ	芸	1	インテリアデザイン	千里 政文	インテリアスタジオ1
		心(生ス/発展)	1	心理学概論			澤 聡一	822教室	発展			2	社会教育経営論Ⅰ	川森 功博	723教室	芸	1	インテリアデザイン	千里 政文	インテリアスタジオ1
		教(初)	2	保育内容(表現)			伏見 千悦子	教育演習室	心			3	ソーシャルワークの理論と方法(専門)Ⅱ	尾形 多佳士	732教室	芸(発展)	1	ファッションデザイン概論	小野 智海	530教室
		教(芸・音)・芸	2	(教)特別活動及び総合的な学習の時間の指導法			阿部 宏行	844教室	教(芸)			4	学校保健組織活動論	鳥瀬 史子	724教室	心(発展)	1	社会学	松下 守邦	723教室
		芸	2	ステージ・アーツ入門Ⅲ ※集中講義登録			横山 光	322教室	教(初)・芸			2	健康体育(実技を含む)(1/2)	山田 亮	第1体育館	教(初)	2	算数科指導法	三浦 公裕	822教室
		教(音)	3	指揮法			桝外右に記載	札幌円山キャンパス	芸			2	映像論	松澤 衛	333教室	心	2	臨床心理学概論	河村 麻果	734教室
芸	3	写真	松澤 衛	544情報スタジオ	教(初)	3	園園工作科指導法	湯浅 大吾	137教室	心	3	臨床心理援助技法論Ⅲ(ブリーフ・セラピー)	阿部 宏行	138教室						
教	4	肢体不自由教育Ⅱ	上林 宏文	539教室	心	4	現代の精神保健の課題と支援Ⅱ	古川 奨	736教室	心	4	保育実習指導Ⅱ	岡 健吾	教育演習室						
芸	3	デジタルメディア/指導室	デジタルメディア/指導室	デジタルメディア/指導室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	心	4	保育実習指導Ⅲ	市原 純	136教室						
2 10:40 ~ 12:10	教(幼)	1 社会福祉	市原 純	735教室	教(芸・心)⑥	1	日本語表現	竹田 千春	322教室	教(初)②	1	保育内容総論	工藤 ゆかり	教育演習室						
教(美)		1	看護学概論	岩田 直美			331教室	教(芸・心)⑦	2			現代生活と政治・経済	杉浦 晴	722教室	教(音)・芸	1	情報機器操作Ⅰ	小杉 直美	528情報スタジオ	
教(音)		1	音楽基礎演習Ⅰ(一部集中講義)	岡元 敬司			842研究室	芸	2			現代生活と福祉	小坂 守孝	629教室	教(芸)	1	養護実践学Ⅰ	望月 昇平	539教室	
芸B		1	グラフィックデザインⅠ	戸澤 逸美			多目的教室	心	2			キャリアデザインⅠ(前半:4/7~)	高橋 さおり	733教室	心	1	教育心理学概論(教育・学校心理学)	飯田 昭人	723教室	
芸		1	パターンメイキング	加藤 万紀			第1被服実習室	教(初)・芸	2			キャリアデザインⅡ(前半:4/7~)	石原 深雪	539教室	教(初)	2	生活科指導法	熊谷 雅史	722教室	
芸		1	ステージ・アーツ入門Ⅰ ※集中講義登録	桝外右に記載			札幌円山キャンパス	心	2			キャリアデザインⅡ(後半:6/9~)	二宮 孝行	538教室	教(芸)	2	衛生学	佐々木 浩子	331教室	
心		1	医学概論(人体の構造と機能及び疾病)	政氏 伸夫			734教室	芸	3			就業力特別講義Ⅱ(後半:6/9~)	杉浦 智光	722教室	教(音)	2	音楽表現演習Ⅰ※	白子 正樹	指導室5	
教(初)		2	保育内容(音楽)	小杉 直美			545情報スタジオ	芸	4			保健室経営演習Ⅰ	永井 秀岳	723教室	※各教員に干渉主説を含む	2	器楽表現演習Ⅰ	中野 耕太郎	844教室	
教(幼)		2	保育内容(表現)	伏見 千悦子			教育演習室	心	2			キャリアデザインⅡ(前半:4/7~)	前田 解子	628教室	芸	2	色彩計画	新明 史子	628教室	
教(芸)		2	衛生学実験(1/2)(隔週開講・一部集中講義)	佐々木 浩子			730情報スタジオ	芸	3			就業力特別講義Ⅱ(後半:6/9~)	樋原 智恵	332教室	芸	2	服飾創作	小野 智海	第2被服実習室	
芸	2	ドレーピング	織田 奈緒子	第2被服実習室	教(芸)	4	保健室経営演習Ⅱ	鳥瀬 史子	724教室	心	2	心理学統計法	入江 智也	734教室						
芸	2	博物館経営論	久米 淳之	101教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	教	3	知的障害教育Ⅰ	小原 直哉	332教室						
芸A	2	絵画Ⅲ	八子 直子	絵画スタジオ1	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸B	2	彫刻Ⅲ	山下 圭介	彫刻スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	心	3	臨床心理援助技法論Ⅱ(認知行動療法)	河村 麻果	649教室						
心・健	2	社会保険論Ⅰ	高波 千代子	722教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	教(初)	4	園園工作科指導・実践演習	湯浅 大吾	137教室						
教(初)	3	小学校教育研究Ⅰ	二宮 孝行	136教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	心	4	(通)2/3精神保健福祉援助実習指導	古川 奨	731教室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	心	4	(通)2/3精神保健福祉援助実習指導	定平 憲之	701ゼミ室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
心	3	臨床心理援助技法論Ⅰ(精神分析療法)	澤 聡一	736教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
教(初)	4	家庭科指導・実践演習	杉浦 麻佑	619教室	芸	4	(通)博物館実習	集中講義登録	教育演習室	芸	3	舞台衣装Ⅰ(一部集中講義)	織田 奈緒子	第1被服実習室						
芸	3	3DグラフィックスⅡ	松澤 衛	527情報スタジオ																

令和8年度前期 北翔大学 教育文化学部 授業時間割表

木曜日					金曜日				
学科	学年	科目名	教員名	教室	学科	学年	科目名	教員名	教室
1	教(初・幼)	1 教育原理	市原 純	723教室	教(初)	1	社会科概論	杉浦 勉	539教室
9:00	教(養・音)芸	1 (教)教育原理	小山 誠南	135教室	教(音)	1	ソルフェージュ	岡元 敦司	844教室
10:30	教(初)A	2 服飾技能実習Ⅱ(1/2)	新居 潤子	第2被服実習室	教(音)	1	ソルフェージュ	岡元 敦司	指導室5
		3 家庭科指導法	杉浦 麻祐	331教室	芸A	1	ドローイングⅠ	林 亨	ドローイングスタジオ
	教(幼)	3 幼児教育研究Ⅰ	湯浅 大吾	第1被服実習室	芸	1	基礎デザイン	藤田 信吾	628教室
			伏見 千悦子	調理実習室	教(幼)	2	保育内容(人間関係)	工藤 ゆかり	教育演習室
			磯島 年成	545情報スタジオ	教(養)	2	学校保健	野口 直美	649教室
	教(音)芸	3 (教)教育方法論(ICT活用の理論と方法を含む)	二宮 孝行	734教室	芸	2	和声学	谷津 祐子	音楽室
	心	3 精神保健福祉援助演習(基礎)	定平 憲之	735教室	教(幼)	3	ことば理解	小室 晴陽	528情報スタジオ
	教	4 知的障害教育Ⅱ	古川 奨	735教室	教(養)心(発展)	3	青少年学習コーチング論	佐々木 真吾	733教室
			磯貝 隆之	629教室				五十嵐 克成	103教室
			立田 祐子						
2	教(初・幼)	1 教育概論	神守 一志	822教室	教(初)	1	英語概論	根岸 清人	322教室
10:40	教(音)	1 音楽基礎演習Ⅰ	千葉 圭哉	841研究室	芸B	1	ドローイングⅠ	林 亨	ドローイングスタジオ
12:10	教(音)	1 音楽基礎演習Ⅰ※	岡本 千里	指導室4	教(初)	2	保育内容(人間関係)	工藤 ゆかり	教育演習室
	教(音)	1 音楽基礎演習Ⅰ※	坂口 聡	指導室5	教(養)	2	健康相談活動演習	望月 昇平	732教室
	教(音)	1 音楽基礎演習Ⅰ※	佐藤 淳一	デジタルピアノ室	芸	2	健康相談活動演習	島瀬 史子	731教室
	教(音)	1 音楽基礎演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	教(音)	2	合唱Ⅰ	岡元 敦司	844教室
	教(音)	1 音楽基礎演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	芸	2	デザイン概論	藤田 信吾	628教室
	教(音)	1 音楽基礎演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	教(初・幼)	3	教育課程論(幼・小)	杉浦 勉	722教室
	教(音)	1 音楽基礎演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	教(音)ス	3	教育課程論(幼・小)	神守 一志	822教室
	教(音)	1 音楽基礎演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	芸	3	インテリア設計Ⅱ	千里 政文	インテリアスタジオ1
	※各教員に千葉圭哉を含む				教(養)心(発展)	4	リカレント教育論	五十嵐 克成	103教室
	芸	1 情報機器操作Ⅰ	松澤 衛	527情報スタジオ					
	心	1 学習心理学(学習・言語心理学Ⅰ)	山田 弘司	528情報スタジオ					
	教(養)	2 養護教諭教育演習Ⅰ	野口 直美	539教室					
	芸	2 服飾技能実習Ⅱ(2/2)	望月 昇平	第2被服実習室					
	芸	2 デジタルビデオ編集	新居 潤子	544情報スタジオ					
			磯島 年成	545情報スタジオ					
			伊藤 隆介	539教室					
	教(初)B	3 家庭科指導法	杉浦 麻祐	331教室					
	芸	3 (教)美術科教育法Ⅲ	朝地 信介	137教室					
	芸	3 トータルビューティ(1/2)(後半:6/11~)	山下 圭介	231ゼミ室					
	心	4 精神保健福祉制度論	古川 奨	736教室					
	芸	4 創作テキスタイル(1/2)	川村 諭美	139教室					
	心	4 社会福祉学(応用)	定平 憲之	733教室					
3	教(幼・初)	1 保育原理	工藤 ゆかり	539教室	教(芸)心	1	生涯学習概論Ⅰ	五十嵐 克成	135教室
13:10	教(養・音)芸	1 (教)教育概論	神守 一志	135教室	教(音)	1	ピアノ基礎演習Ⅰ(一部集中講義)	坂田 朋優	840研究室
14:40	芸A	1 デジタルイメージⅠ	浅井 貴也	544情報スタジオ					
	芸B	1 デジタルイメージⅠ	森井 綾	528情報スタジオ					
	心	1 ソーシャルワークの基礎と専門職	定平 憲之	734教室					
	教(初)	2 音楽科指導法	伏見 千悦子	321教室					
			磯島 年成	649教室					
	教(音)	2 音楽表現演習Ⅰ	千葉 圭哉	841研究室	芸A	1	デジタルデザインⅠ	森井 綾	528情報スタジオ
	教(音)	2 音楽表現演習Ⅰ※	岡本 千里	指導室4	芸B	1	デジタルイメージⅠ	浅井 貴也	544情報スタジオ
	教(音)	2 音楽表現演習Ⅰ※	坂口 聡	指導室5	教(初)	2	健康体育(実技を含む)(1/2)	田中 住幸	第1体育館
	教(音)	2 音楽表現演習Ⅰ※	佐藤 淳一	デジタルピアノ室	教(養・音)芸	2	(教)道徳教育論	杉浦 勉	722教室
	教(音)	2 音楽表現演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	芸	2	グラフィックデザインⅢ	田 恩頌	545情報スタジオ
	教(音)	2 音楽表現演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	心	2	心理的アセスメント	飯田 昭人	723教室
	教(音)	2 音楽表現演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	芸	3	都市と空間の法規	小室 晴陽	情報実習室・道徳教室
	教(音)	2 音楽表現演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	教(初)	3	体育科指導法	浅野 勇	528教室
	教(音)	2 音楽表現演習Ⅰ※	島瀬 史子	デジタルピアノ室	教(幼)	3	乳児保育Ⅰ	那須 杏奈	教育演習室
	※各教員に千葉圭哉を含む				教(養)	3	養護教諭教育研究Ⅰ	野口 直美	649教室
	芸	2 テクニカルスケッチ	朝地 信介	137教室	発展	4	生涯学習支援論Ⅰ	尾山 清龍	539教室
			千里 政文	多目的教室					
			藤田 信吾	ドローイングスタジオ					
			藤田 信吾	インテリアスタジオ1					
	教(養)	3 養護活動実習Ⅰ(1/2)	望月 昇平	539教室					
	教(音)	3 伴奏法Ⅰ	島瀬 史子	840研究室					
	芸	3 木工芸	清水 郁太郎	木材工房					
	芸	3 トータルビューティ(2/2)(後半:6/11~)	中田 純子	647ゼミ室					
	芸	3 俳優論(演習を含む)	菅野 良一	814ゼミ室					
	心	4 精神障害リハビリテーション論	古川 奨	736教室					
	教(初)	4 理科指導・実践演習	横山 光	理科室					
	教(幼)	4 こどもの理解と援助	石塚 誠之	629教室					
	芸	4 創作テキスタイル(2/2)	川村 諭美	139教室					
			川村 諭美	第3被服実習室					
				CAD実習室					
4	教(初)	1 生活科概論	熊谷 雅史	733教室	教(音)	1	ピアノ基礎演習Ⅰ(一部集中講義)	坂田 朋優	840研究室
14:50	教(音)	1 楽典	工藤 ゆかり	音楽室					
16:20	芸	1 空間デザイン基礎	新井 孝之	インテリアスタジオ1					
	芸	1 テキスタイルデザイン(1/2)	川村 諭美	139教室					
	教(幼)	2 こどもの保健	鎌田 晴美	628教室	心(発展)	1	発達心理学	新川 貴紀	822教室
	教(養)	2 養護概論	中山 章	321教室	教(音)	2	コンピュータミュージックⅠ	向山 千晴	544情報スタジオ
	芸	2 舞台芸術各論Ⅰ	柏木 純子	629教室	芸	2	健康体育(実技を含む)(1/2)	田中 住幸	第1体育館
	芸	2 プレゼンテーションデザイン	イナダ ヒロシ	730情報スタジオ	芸	2	健康計画	森田 暁夫	139教室
	心	2 知的心理学	浅井 貴也	734教室	芸	2	染色	森田 暁夫	139教室
	教(養)	3 養護活動実習Ⅱ(2/2)	望月 昇平	539教室	心(発展)	2	育児支援の心理学	本阿彌 はるな	722教室
	芸	3 版画	森田 暁夫	リトグラフ室	教	3	病弱教育	高橋 和明	103教室
	芸	3 木工芸	清水 郁太郎	木材工房					
	心・健	3 地域福祉と包括的支援体制Ⅰ	福島 令佳	734教室					
	教(初)	4 音楽科指導・実践演習	伏見 千悦子	844教室					
	心	4 精神保健福祉援助演習Ⅱ	古川 奨	731教室					
			定平 憲之						
			中村 潮音						
5	芸	1 テキスタイルデザイン(2/2)	川村 諭美	139教室	芸	1	デジタルデザインⅠ	森井 綾	528情報スタジオ
16:30	心	1 生理心理学(神経・生理心理学Ⅰ)	宇野 英樹	138教室	芸	1	開談・ナレーション	松本 直人	138教室
18:00	教(初・幼)	2 特別的教育的ニーズ論(幼・小)	石塚 誠之	723教室	芸(発展)	1	インテリアデザイン	新井 孝之	332教室
	教(養・音)芸	2 (教)特別的教育的ニーズ論	石塚 誠之	822教室	教(音)	2	ピアノ表現演習Ⅰ(一部集中講義)	坂田 朋優	840研究室
	心・健	2 高齢者心理学	田辺 毅彦	733教室					
	芸	3 版画	森田 暁夫	リトグラフ室					
	教(幼)	4 保育の計画と評価	丸谷 雄輔	136教室					
	芸	3 音楽科教育法Ⅲ	河本 洋一	音楽室					
18:10	芸	3 音楽科教育法Ⅲ	河本 洋一	音楽室					
19:40	芸	3 音楽科教育法Ⅲ	河本 洋一	音楽室					
学科	学年	科目名	教員名	教室	学科	学年	科目名	教員名	教室
教(初)	1	基礎教育セミナーⅠ	根岸 清人	539教室	教(初)	1	基礎教育セミナーⅠ	根岸 清人	539教室
教(幼)	1	基礎教育セミナーⅠ	石塚 誠之	628教室	教(幼)	1	基礎教育セミナーⅠ	石塚 誠之	628教室
教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	小原 直哉	649教室	教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	小原 直哉	649教室
教(養)	1	基礎教育セミナーⅠ	熊谷 雅史	528教室	教(養)	1	基礎教育セミナーⅠ	熊谷 雅史	528教室
教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	島瀬 史子	539教室	教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	島瀬 史子	539教室
教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	望月 昇平	539教室	教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	望月 昇平	539教室
教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	伏見 千悦子	545情報スタジオ	教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	伏見 千悦子	545情報スタジオ
教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	二宮 孝行	734教室	教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	二宮 孝行	734教室
教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	定平 憲之	735教室	教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	定平 憲之	735教室
教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	古川 奨	736教室	教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	古川 奨	736教室
教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	磯貝 隆之	629教室	教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	磯貝 隆之	629教室
教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	立田 祐子	629教室	教(音)	1	基礎教育セミナーⅠ	立田 祐子	629教室
教(初)	1	英語概論	根岸 清人	322教室	教(初)	1	英語概論	根岸 清人	322教室
芸B	1	ドローイングⅠ	林 亨	ドローイングスタジオ	芸B	1	ドローイングⅠ	林 亨	ドローイングスタジオ
教(初)	2	保育内容(人間関係)	工藤 ゆかり	教育演習室	教(初)	2	保育内容(人間関係)	工藤 ゆかり	教育演習室
教(養)	2	健康相談活動演習	望月 昇平	732教室	教(養)	2	健康相談活動演習	望月 昇平	732教室
芸	2	デザイン概論	藤田 信吾	628教室	芸	2	デザイン概論	藤田 信吾	628教室
教(初・幼)	3	教育課程論(幼・小)	杉浦 勉	722教室	教(初・幼)	3	教育課程論(幼・小)	杉浦 勉	722教室
教(音)ス	3	教育課程論(幼・小)	神守 一志	822教室	教(音)ス	3	教育課程論(幼・小)	神守 一志	822教室
芸	3	インテリア設計Ⅱ	千里 政文	インテリアスタジオ1	芸	3	インテリア設計Ⅱ	千里 政文	インテリアスタジオ1
教(養)心(発展)	4	リカレント教育論	五十嵐 克成	103教室	教(養)心(発展)	4	リカレント教育論	五十嵐 克成	103教室
教(初)	1	英語概論	根岸 清人	322教室	教(初)	1	英語概論	根岸 清人	322教室
芸B	1	ドローイングⅠ	林 亨	ドローイングスタジオ	芸B	1	ドローイングⅠ	林 亨	ドローイングスタジオ
教(初)	2	保育内容(人間関係)	工藤 ゆかり	教育演習室	教(初)	2	保育内容(人間関係)	工藤 ゆかり	教育演習室
教(養)	2	健康相談活動演習	望月 昇平	732教室	教(養)	2	健康相談活動演習	望月 昇平	732教室
芸	2	デザイン概論	藤田 信吾	628教室	芸	2	デザイン概論	藤田 信吾	628教室
教(初・幼)	3	教育課程論(幼・小)	杉浦 勉	722教室	教(初・幼)	3	教育課程論(幼・小)	杉浦 勉	722教室
教(音)ス	3	教育課程論(幼・小)	神守 一志	822教室	教(音)ス	3	教育課程論(幼・小)	神守 一志	822教室
芸	3	インテリア設計Ⅱ	千里 政文	インテリアスタジオ1	芸	3	インテリア設計Ⅱ	千里 政文	インテリアスタジオ1
教(養)心(発展)	4	リカレント教育論	五十嵐 克成	103教室	教(養)心(発展)	4	リカレント教育論	五十嵐 克成	103教室
教(初)	1	英語概論	根岸 清人	322教室	教(初)	1	英語概論	根岸 清人	322教室
芸B	1	ドローイングⅠ	林 亨	ドローイングスタジオ	芸B	1	ドローイングⅠ	林 亨	ドローイングスタジオ
教(初)	2	保育内容(人間関係)	工藤 ゆかり	教育演習室	教(初)	2	保育内容(人間関係)	工藤 ゆかり	教育演習室
教(養)	2	健康相談活動演習	望月 昇平	732教室	教(養)	2	健康相談活動演習	望月 昇平	732教室
芸	2	デザイン概論	藤田 信吾	628教室	芸	2	デザイン概論		



